



**Universidad de Guadalajara**  
**La Cátedra Latinoamericana "Julio Cortázar"**  
**del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades**  
**invita a la conferencia magistral de**

**Luis Camnitzer**

Artista y pedagogo uruguayo

Conferencia magistral: **“Arte, Simón Rodríguez y la inteligencia artificial”**

- Presentan: Gerardo Lammers y Gerardo Gutiérrez Cham
- Martes 09 de septiembre de 2025
- 18:00 horas
- Paraninfo Enrique Díaz de León (Av. Juárez 975, col. Centro, Guadalajara)
- Habrá interpretación simultánea en Lengua de Señas Mexicana
- Entrada libre

**Luis Camnitzer**

Artista y pedagogo uruguayo que vive en Great Neck, Nueva York, desde 1964, y en Valdottavo, Italia. Es profesor emérito de Arte en la State University of New York, en donde ejerció durante 32 años. Recibió la beca Guggenheim primero en 1961 y luego en 1982, el premio Frank Jewett Mather de la College Art Association (2011) y la medalla Skowhegan por prácticas conceptuales e interdisciplinarias (2012). En 1988 representó a Uruguay en la Bienal de Venecia. Sus obras forman parte de las colecciones de más de 40 museos. Entre sus libros más importantes figuran *New Art of Cuba* (University of Texas Press, 1994/2004), *Arte y enseñanza. La ética del poder* (Casa de América, 2000), *Conceptualism in Latin American Art: Didactics of Liberation* (University of Texas Press, 2007), *De la Coca-Cola al Arte Boludo* (Metales pesados, 2009) y *On Art, Artists, LAain America, and Other Utopias* (University of Texas Press, 2010).